



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Clermont- Ferrand
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SUJET

Instructions :

- Le sujet de Technologie de Spécialité comporte 10 questionnaires composés de 3 questions.
- Le candidat tire au sort 1 questionnaire.
- La préparation de l'oral se déroule sous surveillance.
- Des feuilles de brouillons sont mises à la disposition des candidats et aucun autre document ne sera autorisé.
- Le jury doit récupérer le questionnaire à la fin de la présentation.
- Les notes attribuées aux candidats seront reportées sur la grille de notation.

Préparation : 20 minutes

Le candidat tirera au sort un questionnaire qui comporte trois questions.

- une question technique
- une question historique
- une question méthode

Le candidat disposera de 20 minutes de préparation et attendra qu'il soit appelé devant le jury.

Déroulement de l'épreuve : 20 minutes

Le candidat devra répondre à chaque question devant le jury d'examen. Il aura à sa disposition un tableau et des craies ou feutres s'il le désire. Il pourra être questionné sur l'ensemble du thème traité.

Barème de correction :

- Question technique 6 points
- Question historique 6 points
- Question méthode 6 points
- Aptitudes à l'expression orale 2 points

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 1/11

QUESTIONNAIRE 1

Question historique

Citez la technique de marqueterie la plus répandue au 17^{ème} et début 18^{ème} siècle, nommez un marqueteur, le roi sous lequel il exerçait, les principaux meubles sur lequel il a travaillé, les principaux motifs ornementaux.

Question technique

Quels sont les matériaux que ce marqueteur à utilisé ?

Question méthode

Expliquez les techniques pour teinter un placage.

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 2/11

QUESTIONNAIRE 2

Question historique

Donnez l'ordre chronologique des différentes techniques de marqueterie connues depuis l'Antiquité. Expliquez-les brièvement.

Question technique

Quelles sont les colles utilisées en marqueterie ? Avantages et inconvénients.

Question méthode

Décrire la technique de marqueterie utilisée par André-Charles BOULLE.

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 3/11

QUESTIONNAIRE 3

Question historique

Citez et décrivez un célèbre bureau réalisé sous Louis XV. Citez les ébénistes-marqueteurs qui y ont participé. À quel siècle sommes-nous ?

Question technique

Expliquez les différentes techniques utilisées pour ombrer les matériaux utilisés par le marqueteur. Donnez les avantages et les inconvénients.

Question méthode

Comment prépare-t-on de la colle forte ?

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 4/11

QUESTIONNAIRE 4

Question historique

Quelles sont les caractéristiques d'une marqueterie Charles X (dates, époque, éléments décoratifs, matériaux utilisés) ?

Question technique

Par quels moyens donne-t-on la couleur « bleue » à la corne ?

Question méthode

Quelles sont les 10 étapes chronologiques de la technique élément par élément jusqu'à l'incrustation sur cale tendue ? (l'étude compte pour une étape)

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 5/11

QUESTIONNAIRE 5

Question historique

Citez deux ébénistes célèbres sous l'Art Nouveau qui ont proposé du mobilier marqueté.
Quelles étaient leurs principales sources d'inspiration ?
Quels étaient les matériaux utilisés ?

Question technique

Quels sont les différents moyens pour reproduire un tracé de marqueterie ?

Question méthode

Comment prépare-t-on un paquet constitué par plusieurs matériaux
(au moins trois différents) dans une marqueterie Boule ?

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 6/11

QUESTIONNAIRE 6

Question historique

Citez le style qui a vu le jour entre les deux guerres mondiales. Quelles en sont les caractéristiques ? Donnez le nom d'un ébéniste-marqueteur connu qui exerça durant cette période.

Question technique

Donnez les différentes sortes de placages commercialisées aujourd'hui ?
Donnez les avantages et les inconvénients de chaque placage.

Question méthode

Comment prépare-t-on l'écaille de tortue en vue de recouvrir un format de dimension A4 ?

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 7/11

QUESTIONNAIRE 7

Question historique

Quels sont les marqueteurs les plus connus qui ont utilisé la technique du sciage conique ?

Question technique

Citez et expliquez brièvement 5 matériaux d'origine animale utilisés en marqueterie.

Question méthode

Lors d'un débit de placage, nous souhaitons réaliser plusieurs placages d'aspect différents. Comment procédons-nous ? Situez le débit et donnez le motif du veinage.

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 8/11

QUESTIONNAIRE 8

Question historique

Situez dans un contexte historique la marqueterie de paille.

Question technique

Citez les différentes scies sauteuses utilisées par les marqueteurs.

Question méthode

Quels sont les métaux utilisés en marqueterie ? Quelle préparation doivent-ils subir ?

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 9/11

QUESTIONNAIRE 9

Question historique

À quelle époque a-t-on commencé à fabriquer du placage de façon industrielle et pourquoi ?

Question technique

Comment procède-t-on avec la technique du sciage conique ?
(dessin, paquet, découpe,...)

Question méthode

Pourquoi encolle-t-on certains placages ? Lesquels ? Expliquez le procédé.

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 10/11

QUESTIONNAIRE 10

Question historique

Définissez le terme de « mosaïque à la reine » utilisé sous Louis XVI ?

Question technique

Citez les matériaux traditionnels utilisés en marqueterie.

Question méthode

Citez les principaux supports sur lesquels le marqueteur peut plaquer sa marqueterie.

CAP ARTS DU BOIS Option C – Marqueteur	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2014
EPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 11/11